

Valentín Roma, nou director del MACBA



Fotografia: Alejandro Alcolea Martín

Barcelona, 10 de Juny de 2026. El Consell General del Consorci del Museu d'Art Contemporani de Barcelona ha nomenat Valentín Roma nou director del MACBA. El Consell ha validat la proposta de la comissió de valoració que ha obtingut la millor valoració pel que fa als mèrits. La incorporació es farà efectiva en les properes setmanes. El contracte d'alta direcció té una vigència de cinc anys amb la possibilitat de renovació per a un període màxim de tres anys.

En les seves conclusions, el jurat destaca la solidesa del projecte que ha presentat el candidat així com la coherència i rigorositat de la seva trajectòria professional que

permetrà liderar la institució amb ambició intel·lectual, dinamisme i rellevància en aquesta nova etapa del MACBA.

El jurat estava format per Oriol Martí Sambola, Gerent de l'Institut de Cultura de Barcelona; Josep Maria Carreté, Secretari General de Cultura; Cristina López, Directora de la Fundació MACBA; Ángeles Albert de León, Directora General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes; Anna Vallès, col·leccionista i presidenta Fundació Sorigué, vicepresidenta Patronat Fundació Joan Miró; Francesc Torres, artista visual conceptual. Premi Velázquez de Artes Plásticas 2024 i Premi Nacional d'Arts visuals de la Generalitat Catalunya 2009 i Joan Anton Maragall, director galeria Sala Parés, president ArtBarcelona (2013-2017).

Roma pren el relleu d'Elvira Dyangani Ose (2021-2026), Ferran Barenblit (2015-2021), Bartomeu Marí (2008-2015), Manuel J. Borja-Villel (1998-2007), Miquel Molins (1995-1998) i Daniel Giralt-Miracle (1988-1994).

Biografia

Valentín Roma Serrano (Ripollet, 1970) és escriptor, historiador de l'art i doctor en Filosofia per la Universitat de Southampton (Winchester School of Art). Ha dirigit La Virreina Centre de la Imatge des del 2016. Abans va ser conservador en cap del MACBA entre el 2013 i el 2015. Ha comissariat exposicions sobre Exit Photography Group, Osvaldo Lamborghini, Muntadas, Paula Rego, Barbara Hammer o August Sander, entre d'altres, i per a museus nacionals i internacionals, des de la Biennal de Venècia fins a la Fundació Tàpies o el Círculo de Bellas Artes. També ha publicat les novel·les *El enfermero de Lenin* (2017) i *Retrato del futbolista adolescente* (2019), així com els assaigs *Rostros* (2011) i *Diecinueve apagones y un destello* (2020).

Biografia

Valentín Roma Serrano (Ripollet, 1970) és escriptor, historiador de l'art i doctor en

Filosofia per la Universitat de Southampton (Winchester School of Art). Ha dirigit La Virreina Centre de la Imatge des del 2016. Abans va ser conservador en cap del MACBA entre el 2013 i el 2015. Ha comissariat exposicions sobre Exit Photography Group, Osvaldo Lamborghini, Muntadas, Paula Rego, Barbara Hammer o August Sander, entre d'altres, i per a museus nacionals i internacionals, des de la Biennial de Venècia fins a la Fundació Tàpies o el Círculo de Bellas Artes. També ha publicat les novel·les *El enfermero de Lenin* (2017) i *Retrato del futbolista adolescente* (2019), així com els assaigs *Rostros* (2011) i *Diecinueve apagones y un destello* (2020).