

Mirant l'art a través de les neurones

Per què ens agrada o no una obra d'art? Quan la mirem, hi veiem tots el mateix? Per què ens fem preguntes? Els humans ens fem preguntes des de fa 1,5 milions d'anys, quan vam començar a cuinar. Veurem com aquest fet va fer evolucionar els nostres cervells d'una manera diferent als altres primats, i això ens ha dut a fascinar-nos pel nostre entorn, a qüestionar-nos i a representar artísticament allò que ens envolta o allò que imaginem. Parlarem de la connexió entre la recerca artística i la recerca científica i del paper de les neurones en aquesta connexió. També parlarem d'alguns personatges que han estat importants per arribar a saber allò que avui en dia sabem sobre els cervells i veurem que queda molt per descobrir. El futur serà millor si entenem millor el cervell? Volem saber-ne més per poder ajudar en casos de discapacitat mental, de malalties degeneratives o de paràlisis provocades per accidents, i també en casos de trastorns mentals com ara depressions, esquizofrènies, trastorns bipolars... Es tracta de malalties que poden ser molt greus, fins al punt de conduir al suïcidi, però que ens plantegen molts dubtes sobre la percepció de la realitat i sobre la creativitat. Farem un recorregut per l'exposició mirant l'art a través de les neurones.

Dra. Esther Gratacòs Batlle

Departament de Biomedicina (Unitat de Fisiologia, Laboratori de Neurofisiologia), UB