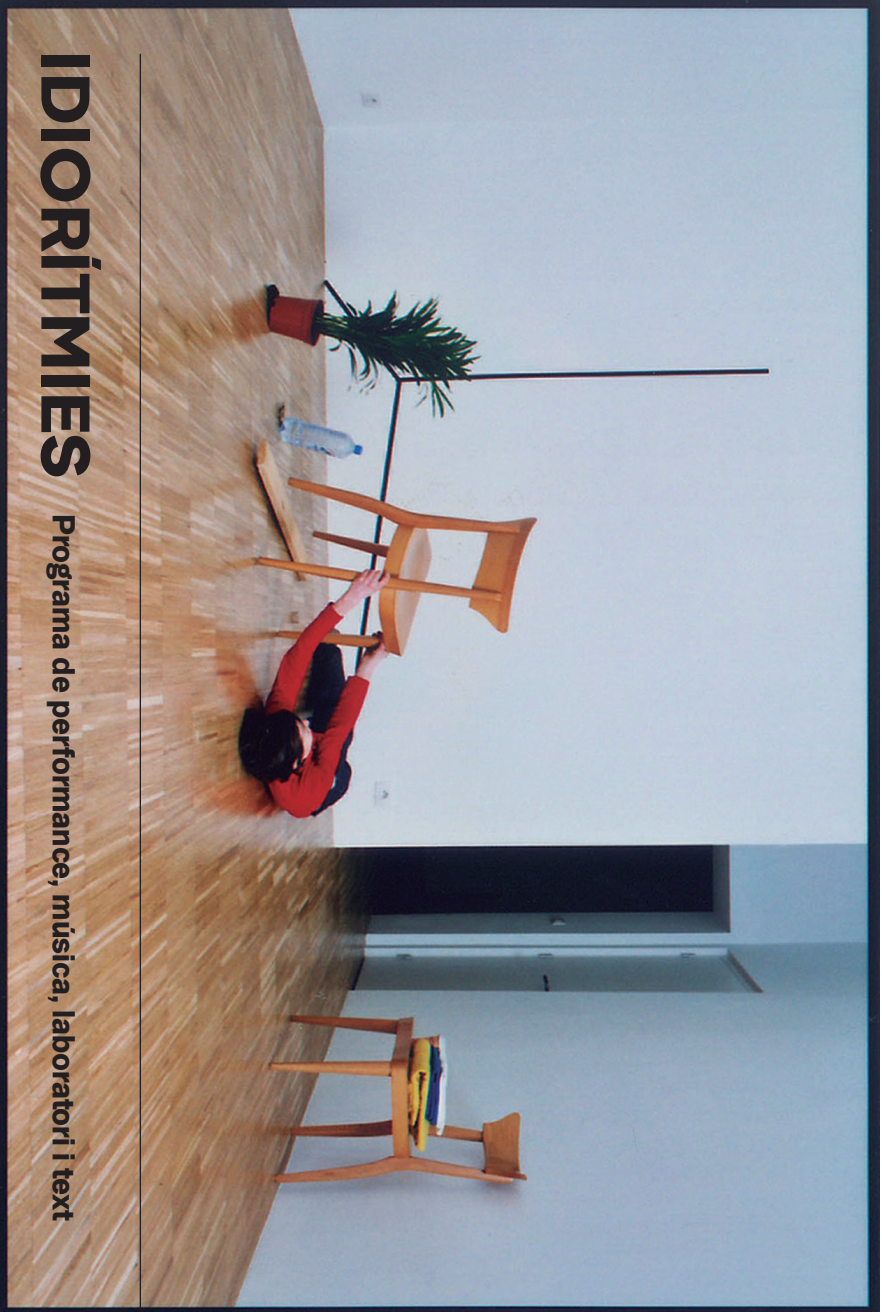


DEL 28 D'ABRIL AL 5 DE MAIG DE 2018



# IDIORÍTMIES

Programa de performance, música, laboratori i text

MAC  
BA

## Programa de performance, música, laboratoris i text

Ds. 28/04

**18.30 h Luke Fowler i Richard Youngs**, concert

Entrada gratuïta

Dc. 02/05

**20 h** Projectió de *Segunda vez* (2017), de **Dora García**

Col·loqui posterior amb **Dora García, Marla Jacarilla i Victoria Pérez Royo**

Cinema Maldà. Entrada 3 €

Dj. 03/05

**20 h Mette Edvardsen**, *Private Collection* (2002), performance

**21 h Mette Edvardsen**, *Black* (2011), performance

Entrada conjunta 5 €

Dv. 04/05

**20 h Mercedes Azpilicueta i Decòrum**, *A bestiari of tonguelets* (2018), performance

**Naufus Ramirez-Figueroa**, *Fino Fantasma* (2015-2017), performance

**Mercedes Azpilicueta**, *Ye-gua, Ye-ta, Yu-ta* (2017), performance

Entrada conjunta 5 €

**22 h Mette Edvardsen**, *No Title* (2014), performance

Entrada 5 €

Ds. 05/05

**12.30 h** Conversa i vermut amb **Mette Edvardsen, Soledad Gutiérrez i Pablo Martínez**

Entrada gratuïta

**19.30 h Nina Power**, conferència

Entrada gratuïta

**21 h Mette Edvardsen**, *Oslo* (2017), performance

Entrada 5 €

**22.30 h María Salgado i Fran MM Cabeza de Vaca**, *Jinete Último Reino* (2018)

Entrada 5 €

**Del 28 d'abril al 5 de maig**, una selecció de treballs editorials i videogràfics de Mette Edvardsen estarà disponible per a consulta a l'atri del museu.