



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA

CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

---

**Francesc Torres. La campana hermètica. Espai per a una antropologia intransferible**

**BIBLIOGRAFIA**

**La campana hermética. Espacio para una antropología intransferible**

**BIBLIOGRAFÍA**

**The Hermetic Bell. Space for a Non-transferable Anthropology**

**BIBLIOGRAPHY**

---



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA  
CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

BENJAMIN, Walter. *Libro de los pasajes*. Madrid: Akal, 2005.

BERKOWITZ, Terry; TORRES, Francesc. *Parábola da abundancia*. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 2017.

*Francesc Torres: AB*. València: Institut Valencià d'Art Modern, 1996.

*Francesc Torres: circuitos cerrados*. Madrid: Fundación Telefónica, 2000.

*Francesc Torres: circuitos cerrados: el acelerador de partículas ensimismadas*. Madrid: Fundación Telefónica, 2000.

*Francesc Torres: Da capo*. Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2008.

*Francesc Torres: el carro de Fenc*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1991.

*Francesc Torres: el continent de cristall*. Tarragona: Banco Exterior de España, 1994.

*Francesc Torres: plus ultra*. Berlin: Berliner Künstlerprogramm des DDAD, 1988.

*Francesc Torres: the repository of absent flesh*. Cambridge: List Visual Arts Center, Massachusetts Institute of Technology, 1998.

*Francesc Torres: what does history know of nail-biting?*. Barcelona: Ediciones Polígrafa, 2016.

*Francesc Torres: works from the field, a selection*. New York: Herbert F. Johnson Museum of Art, Cornell University, 1982.

HANHARDT, John G., dir.; ANGELL, Callie, comp. *Francesc Torres: antología*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1991.

*Memory remains: 9/11 artifacts at Hangar 17*. Washington, D.C.: National Geographic, 2011.



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA

CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

PAPINI, Giovanni. *Gog*. Barcelona: Debolsillo, 2012.

*Too late for Goya: works by Francesc Torres*. Tempe: Arizona State University Art Museum, 1993.

TORRES, Francesc. *Dark is the room where we sleep / Oscura es la habitación donde dormimos*. Barcelona: Actar, 2007.

TORRES, Francesc. *La furia de los santos*. Granada: Diputación, 1999.

TORRES, Francesc; ÁLVAREZ, Mercedes; BALLÓ, Jordi. *25% Catalonia at Venice*. Barcelona: Institut Ramon Llull: Ediciones Polígrafa, 2013.



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA

CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

## **Centre d'Estudis i Documentació MACBA**

### **Biblioteca**

De dilluns a dijous, de 10 – 19 h

Festius tancat

biblioteca@macba.cat

### **Arxiu, sala de consultes especials (cita prèvia)**

De dilluns a dijous, de 10 – 14.30 h

Festius tancat

arxiu@macba.cat

---

## **Centro de Estudios y Documentación MACBA**

### **Biblioteca**

De lunes a jueves, de 10 – 19 h

Festivos cerrado

biblioteca@macba.cat

### **Archivo, sala de consultas especiales (cita previa)**

De lunes a jueves, de 10 – 14.30 h

Festivos cerrado

arxiu@macba.cat

---

## **MACBA Study Centre**

### **Library**

Monday to Thursday, 10 am – 7 pm

Bank holidays, closed

biblioteca@macba.cat

### **Archive, special collections room (previous appointment)**

Monday to Thursday, 10 am – 14.30 pm

Bank holidays, closed

arxiu@macba.cat