



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA  
CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

**Parlem de...**

**Hablemos de...**

**Let's talk about...**

## **Bibliografia | Bibliografía | Bibliography**

### **Poesia Brossa | Poesía Brossa | Brossa Poetry**

Eduard Escoffet, Teresa Grandas, Oriol Vilanova, Ester Xargay

BONET, Eugeni; ESCOFFET, Eduard, eds. ***Próximamente en esta pantalla: el cine letrista, entre la discrepancia y la sublevación***. Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2005. (Ref. 1)

BOSO, Felipe. ***Los poemas concretos***. Abarca de Campos: La Fábrica, 1994. (Consulta Biblioteca MACBA | MACBA Library consultation)

BOSO, Felipe. ***Poesía concreta / Poesía concreta***. Barcelona: Mediterrània, 2008. (Ref. 2)

CASTILLEJO i BRULL, Josep Lluís. ***La escritura no escrita***. Cuenca: Facultad de Bellas Artes de Cuenca. Taller de Ediciones, 1996. (Ref. 3)

ESCOFFET, Eduard. ***El terra i el cel***. Barcelona: LaBreu, 2013. (Ref. 4)

***Escrito está: poesía experimental en España***. Vitoria-Gasteiz: Artium; Valladolid: Museo Patio Herreriano, 2009. (Ref. 5)

***Escritura experimental en España: 1963-1983***. Heras: Ediciones La Bahía, 2014. (Ref. 6)

***Escrituras en libertad: poesía experimental española e hispanoamericana del siglo XX***. Alcalá de Henares: Instituto Cervantes, 2009. (Ref. 7)

***La Escritura en libertad: antología de poesía experimental***. Madrid: Visor libros, 2005. (Ref. 8)

MILLÁN, Fernando. ***Ideogramas, emblemas y mitogramas: antología poética (1965-2000)***. Instituto de Estudios Giennenses, 2001. (Ref. 9)



***Poesia visual catalana: 14 de gener-23 de febrer de 1999, Centre d'Art Santa Mònica.*** Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1999. (Ref. 10)

***Poésure et peinture: "d'un art, l'autre".*** Marseille: Musées de Marseille, Réunion des Musées Nationaux, 1998. (Ref. 11)

VILANOVA, Oriol. ***Domingo: Oriol Vilanova.*** Barcelona: Fundació Antoni Tàpies, 2016. (Ref. 12)

WILLIAMS, Emmet, ed. ***An anthology of concrete poetry.*** Stuttgart: Edition Hansjörg Mayer, 1967. (Consulta Arxiu MACBA | Consulta Archivo MACBA | MACBA Archive consultation)

XARGAY, Ester. ***Aürt.*** Lleida: Pagès, 2009. (Ref. 13)

XARGAY, Ester. ***Eixida al sostre.*** Tarragona: Arola, 2009. (Ref. 14)

XARGAY, Ester. ***Infinitius.*** Palma: Leonard Muntaner, 2017. (Ref. 15)

XARGAY, Ester. ***Salflorvatge.*** Barcelona: March, 2006. (Ref. 16)



MUSEU  
D'ART CONTEMPORANI  
DE BARCELONA

CENTRE D'ESTUDIS  
I DOCUMENTACIÓ

### **Centre d'Estudis i Documentació MACBA**

#### **Biblioteca**

De dilluns a dijous, de 10 – 19 h

Festius tancat

biblioteca@macba.cat

#### **Arxiu, sala de consultes especials (cita prèvia)**

De dilluns a dijous, de 10 – 14.30 h

Festius tancat

arxiu@macba.cat

---

### **Centro de Estudios y Documentación MACBA**

#### **Biblioteca**

De lunes a jueves, de 10 – 19 h

Festivos cerrado

biblioteca@macba.cat

#### **Archivo, sala de consultas especiales (cita previa)**

De lunes a jueves, de 10 – 14.30 h

Festivos cerrado

arxiu@macba.cat

---

### **MACBA Study Centre**

#### **Library**

Monday to Thursday, 10 am – 7 pm

Bank holidays, closed

biblioteca@macba.cat

#### **Archive, special collections room (previous appointment)**

Monday to Thursday, 10 am – 14.30 pm

Bank holidays, closed

arxiu@macba.cat