

# BIBLIOGRAFIA —

## BIBLIOTECA ABIERTA. CURSO DE INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. PRIMERA PARTE

### MAURICE MERLEAU-PONTY LEÍDO/USADO POR MARINA GARCÉS

— 16 de febrero de 2015

— Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Gran parte del material de la bibliografía que se cita a continuación está disponible en la Biblioteca del MACBA, abierta de lunes a jueves de 10 a 19 h. [Más información sobre la Biblioteca aquí.](#)

### BIBLIOGRAFÍA

Garcés, Marina: *Un mundo común*. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2013.

Lefort, Claude: *Merleau-Ponty y lo político*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2012.

Merleau-Ponty, Maurice: *Phénoménologie de la perception*. París: Gallimard, 1945

Merleau-Ponty, Maurice: *Éloge de la philosophie*. París: Gallimard, 1953.

Merleau-Ponty, Maurice: *Signes*. París: Gallimard, 1960.

Merleau-Ponty, Maurice: *Le visible et l'invisible*. París: Gallimard, 1964.