

# BIBLIOGRAFIA —

## BIBLIOTECA ABIERTA. CURSO DE INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. PRIMERA PARTE

### WALTER BENJAMIN LEÍDO/USADO POR CÉSAR RENDUELES

— 9 de febrero de 2015

— Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Gran parte del material de la bibliografía que se cita a continuación está disponible en la Biblioteca del MACBA, abierta de lunes a jueves de 10 a 19 h. [Más información sobre la Biblioteca aquí.](#)

### BIBLIOGRAFÍA

Benjamin, Walter: *Escritos políticos*. Madrid: Abada Editores, 2013.

Buck-Morss, Susan: *Dialéctica de la mirada. Walter Benjamin y el proyecto de los Pasajes*. Madrid: Visor, 1995.

Löwy, Michael: *Walter Benjamin: aviso de incendio*. Buenos Aires-México: Fondo de Cultura Económica, 2004.

Maura, Eduardo: *Las teorías críticas de Walter Benjamin*. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2013.

Rendueles, César; Ana Useros: *Walter Benjamin. Constelaciones*. Madrid: Círculo de Bellas Artes, 2010.

Wizisla, Erdmut: *Benjamin y Brecht. Historia de una amistad*. Barcelona: Paidós, 2008.