

Aquest llibre es publica amb motiu de l'exposició *Ray Johnson. Completa-ho i retorna-ho, sisplau*, que es presenta al Museu d'Art Contemporani de Barcelona del 6 de novembre de 2009 al 10 de gener de 2010. Aquesta exposició és una versió ampliada de la mostra presentada amb el mateix títol a Raven Row, Londres, del 28 de febrer al 10 de maig de 2009.

Director del projecte
Bartomeu Marí

EXPOSICIÓ

Comissari
Alex Sainsbury amb la col·laboració de Chus Martínez

Responsable del projecte
Chus Martínez

Responsable de producció
Anna Borrell

Coordinació
Soledad Gutiérrez

Assistent de coordinació
Berta Cervantes

Registre
Denis Iriarte

Restauració
Samuel Mestre

Arquitectura
Isabel Bachs
Nuria Guarro

Serveis Generals
Alberto Santos
Elena Llampén

PUBLICACIÓ

Coordinació i edició
Clara Plasencia

Documentació gràfica
Dolores Acebal
Gemma Planell

Disseny gràfic
Sandra Neumaier

Traducció
Meritxell Anton (català)
Jane Brodie / e-verba (anglès)
Jordi Martín Lloret (català)
Miguel Martínez-Lage (castellà)

Correcció
Keith Patrick (anglès)

Fotomecànica
Leicrom

Impressió
SYL Creaciones gráficas
y publicitarias, S.A.

Editor
Museu d'Art Contemporani
de Barcelona
Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona
t: + 34 93 412 08 10
f: + 34 93 412 46 02
www.macba.cat

Distribució
Actar-D
Roca i Batlle, 2-4
08023 Barcelona
office@actar-d.com
t: +34 93 418 77 59
f: +34 93 418 67 07

© **edició:** Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2009
© **textos:** els autors, 2009
© **obres:** The Estate of Ray Johnson at Richard L. Feigen & Co., 2009
© **fotografies:** cortesia Gerald Ayres (p. 12-13); cortesia Estate of Ray Johnson at Richard L. Feigen & Co. – Foto de Bill Orcutt (p. 2, 6-11, 14-29, 31, 38-39, 44-49, 62-67); Digital image, The Museum of Modern Art, Nova York/Scala, Florència (p. 40, 42-43); The Heckscher Museum of Art – Foto de Max Yawney (p. 30); Whitney Museum of American Art, Nova York – Foto de Geoffrey Clements (p. 41), 2009

Tots els drets reservats

ISBN: 978-84-92505-16-6
DLB: 23.606-09

Tipografia: Trade Gothic i PMN Caecilia
Paper: Invercote G 300 grms (coberta)
i Munken Lynx 130 grms (interior)

AGRAÏMENTS

Frances Beatty
Jennifer Grossman
Sue Haddon
Steven Leiber
Alice Motard
Clive Phillpot
Michael von Uchtrup
Bill Wilson

PRESTADORS

Gerald Ayres
Col·lecció Frances Beatty i Allen Adler
Col·lecció Pontus Bonnier, Estocolm
The Cartin Collection, Hartford, Connecticut
Estate of Ray Johnson at Richard L. Feigen & Co, Nova York
Richard L. Feigen & Co., Nova York
The Heckscher Museum of Art, Huntington, Nova York
Col·lecció Linda i Morton Janklow
Col·lecció William Kistler
Steven Leiber
Col·lecció Carl i Kate Lobell
Dara Mitchell
The Museum of Modern Art, Nova York
Neuberger Museum of Art, Purchase, Nova York
David i Crennan Ray
Henry Martin i Berty Skuber
Jerome L. i Ellen Stern
Whitney Museum of American Art, Nova York
Col·lecció William S. Wilson

I tots aquells que han preferit restar en l'anonimat.

Patrocinador



Patrocinador de comunicació

