

Aquesta guia s'ha imprès amb motiu de l'exposició *Arxiu universal. La condició del document i la utopia fotogràfica moderna*, organitzada pel Museu d'Art Contemporani de Barcelona (23 d'octubre de 2008 - 6 de gener de 2009) i coproduïda amb el Museu Coleção Berardo-Arte Moderna e Contemporânea de Lisboa (9 de març - 3 de maig de 2009).

EXPOSICIÓ

Director del projecte

Bartomeu Marí

Comissari

Jorge Ribalta

Concepte Survey Barcelona 2007

Jorge Ribalta

Joan Roca

Assessores del comissari

Madeleine Bernardin-Zeyen

Jordana Mendelson

Élia Pijollet

Vanessa Rocco

Margarita Tupitsyn

Conservadora en cap

Chus Martínez

Responsable de producció

Anna Borrell

Adjuntes al comissari

Cristina Bonet

Hiuwai Chu

Amb la col·laboració de:

Rosario Peiró Carrasco

Assistents de coordinació

Anna Garcia

Àngels Martínez

Berta Cervantes

Amb la col·laboració de:

Sara Malibrán

Ismini Anemogianni

Joaquín Vila

Natacha Détré

Registre

Aída Roger de la Peña

Ariadna Robert

Adjunta de registre

Ana Escar

Assistent de registre

Patricia Quesada

Restauradors

Xavier Rossell

Carme Balliu

Alex Castro

Alba Clavell

Arquitectura

Isabel Bachs

Alberto Santos

Núria Guarro

Eva Font

Oscar Agüera

Recerca de material

cinematogràfic

Myriam Rubio

Gestió de drets i material

cinematogràfic

Susan Anderson

Tècnics d'audiovisuals

Miquel Giner

Jordi Martínez

Joan Sureda

Albert Toda

PUBLICACIÓ

Edició

Clara Plasencia

Coordinació

Anna Jiménez Jorquera

Text

Jorge Ribalta

Documentació gràfica

Dolores Acebal

Amb la col·laboració de:

Gemma Planell

Traducció

Mireia Carulla

Disseny gràfic

FactorDOS

Fotomecànica

Grafitex

Impressió

Índex

Editor

Museu d'Art Contemporani

de Barcelona

Plaça dels Àngels, 1

08001 Barcelona (Espanya)

t: +34 93 412 08 10

f: +34 93 412 46 02

www.macba.es



© edició: Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2008

© obres: Rolf Ballhause, Plauen; Lothar Baumgarten, VEGAP, Barcelona; Bolton Council from the Bolton Museum and Archive Service Collection; Joanna T. Steichen; Maurice Jarnoux-Paris Match-Scoop; Charles Marville-Musée Carnavalet-Roger-Viollet, 2008

Tot els drets reservats

ISBN: 978-84-89771-69-7

DL: B-41734-2008

Tipografia: Família Univers

Paper: Symbol Matt Plus 115 gr (interior) /

Symbol Matt Plus 250 gr (coberta)

Patrocinador de l'exposició:



OBRAS SOCIALES

Patrocinador de comunicació:



Amb el suport de:

