

CONVOCATÒRIA D'ADQUISICIONS (Mesures COVID-19).

Ajuntament de Barcelona, ICUB – MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

Barcelona, a 2 de març de 2021.

1. OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

En resposta a la situació generada per la pandèmia COVID-19, que ha agreujat notablement la situació de creadors d'un ampli ventall de disciplines, i entre les diferents mesures de suport específiques pel teixit cultural de la ciutat, l'Ajuntament de Barcelona presenta una aportació extraordinària per a l'adquisició d'obres d'art contemporani realitzades per artistes professionals nascuts a Barcelona o amb trajectòria professional vinculada a la ciutat, sent el MACBA el responsable d'impulsar i gestionar aquest procés d'adquisició. La iniciativa, dotada amb 600.000 euros, té també l'objectiu de reconèixer i patrimonialitzar generacions que encara no han format part de fons públics, amb la voluntat d'enriquir les col·leccions de les institucions de la ciutat i expandir la seva capacitat de relatar la història recent i el present de les arts visuals de Barcelona i la seva Àrea Metropolitana.

És per aquest motiu que l'Ajuntament de Barcelona, a través de l'ICUB i del MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, obre la present convocatòria per a la compra d'obres d'art que quedaran dipositades a diferents equipaments culturals de Barcelona i passaran a formar part de les col·leccions públiques d'art contemporani de la ciutat.

2. CONDICIONS GENERALS DE LES PROPOSTES

2.1 Qui pot fer les propostes?

Responent a la voluntat de la present convocatòria de servir com a mesura de suport específica pel teixit cultural de la ciutat de Barcelona, les propostes d'adquisició hauran de procedir de:

- Galeries amb seu a Barcelona o a la seva Àrea Metropolitana.
- Artistes.
- Excepcionalment i per causes consensuades, la comissió podrà considerar propostes amb un altre origen.

2.2 Requisits de les propostes

2.2.1 Han de ser obres produïdes per un artista (o col·lectiu d'artistes) viu, nascut i/o resident a Barcelona o Àrea Metropolitana de la ciutat i/o amb trajectòria professional vinculada a la ciutat.

2.2.2 Cada galeria podrà presentar un màxim de cinc (5) artistes amb un màxim de cinc (5) obres (o grups d'obres) per artista (o col·lectiu) en total. Els grups d'obra, per tal de ser considerats com a tals, hauran de ser proposats amb un preu de conjunt.

2.2.3 Cada artista (o col·lectiu) podrà presentar un màxim de cinc (5) obres (o grups d'obres). Els grups d'obra, per tal de ser considerats com a tals, hauran de ser proposats amb un preu de conjunt.

2.2.4 Una o un artista no es podrà presentar alhora a través de la seva galeria i individualment.

2.2.5 Per tal de garantir que les ajudes arribin al màxim nombre de beneficiaris, en cas de que la proposta sigui presentada per una galeria, l'obra o obres presentades hauran de ser propietat de l'artista, és a dir, que s'exclouen aquelles obres que formin part del fons de la galeria.

2.3 Procés de sol·licitud

2.3.1 Les propostes s'hauran d'enviar a la bústia habilitada per aquesta convocatòria: adquisicionsajuntament@macba.cat. A l'assumpte del correu i hi hauran de constar, en aquest ordre, les següents informacions: nom de l'autor (o autors) de l'obra /nom de qui fa la proposta.

S'adjuntarà al correu el "**formulari de proposta**" en format PDF, acompanyat d'un màxim de quatre (4) fotografies en format JPG i un pes màxim de 4MB (megabytes) per imatge. En el cas de propostes audiovisuals serà imprescindible adjuntar un enllaç actiu.

- **Descarrega el formulari de proposta [aquí](#)**

De forma optativa, serà possible adjuntar un únic dossier per artista d'un màxim de 12 pàgines i 3MB (megabytes) en format PDF.

No s'acceptaran propostes lliurades o enviades físicament.

2.3.2 Període d'enviament de sol·licituds

Des de la data de publicació de les bases **fins al 22 de març a les 23:59h**. Les propostes que s'enviïn fora d'aquest període, quedaran excloses del procés de valoració.

2.3.3 S'enviarà a tots el remitents un acusament de rebuda per tal de confirmar la correcta recepció de cada proposta, assignant un número d'identificació que es farà servir en les comunicacions posteriors.

3. SELECCIÓ DE PROPOSTES

3.1 Comitè de valoració

Les propostes seran analitzades i valorades per un jurat plural format per:

- Sra. Joana Hurtado, Directora artística del Centre d'Art Contemporani Fabra i Coats
- Sr. Ferran Barenblit, Director del MACBA
- Sra. Antònia M^a Perelló, Cap i Conservadora de la Col·lecció del MACBA
- Sr. Àlex Mitrani, en representació del MNAC
- Sra. Lúa Coderch, artista, designada pel Consell de Cultura
- Sra. Martina Millà, curadora d'exposicions, designada pel Consell de Cultura
- Sr. Joan Anton Maragall, galerista i membre del Consell General del MACBA

També formaran part del jurat, amb veu i sense vot:

- Sra. Mònica Mateos Guerrero, gerenta de l'ICUB
- Sr. Josep M. Carreté, gerent del Consorci MACBA

3.2 Criteris de valoració

3.2.1. El criteri de qualitat serà primordial i determinant, i guiarà necessàriament tot el procés de selecció de les propostes.

3.2.2. En tots els casos les obres escollides hauran de resultar representatives de la contemporaneïtat artística a la ciutat i de la trajectòria del seus autors, per tal de garantir-ne una representació de qualitat dins els fons públics de la ciutat.

3.2.3. La comissió també tindrà en compte l'adequació de les obres als relats i línies de treball de les col·leccions que les acolliran. D'igual manera, es consideraran aspectes pràctics relacionats amb la conservació de les obres.

3.2.4. Per tal de respondre a l'objectiu general de la convocatòria, la comissió es regirà per un criteri de redistribució econòmica per tal de que l'ajuda arribi al màxim d'artistes i galeries possibles, evitant adquisicions que individualment absorbeixin una part significativa del pressupost total.

3.3. Destí de les propostes seleccionades

Les obres adquirides hauran de ser lliurades, a cost del sol·licitant, a les dependències del MACBA o a l'adreça de la ciutat de Barcelona que s'indicarà oportunament.

Les obres passaran a formar part del Fons d'art de l'Ajuntament de Barcelona que les dipositarà en les diferents col·leccions de la ciutat.