



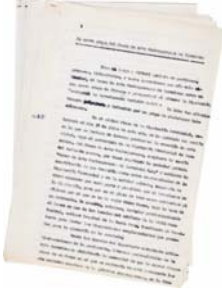










FONS MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE BARCELONA (1959-1967) – SECCIÓ MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE BARCELONA (1959-1967) – SÈRIE NEGOCIACIONS AMB LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.MAR.0057	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Europa (Revista) (entitat);	<i>Del Museo de Arte Contemporáneo en Barcelona : historia / Cesáreo Rodríguez Aguilera</i>	[Barcelona] : Europa de actualidades, artes y letras, 1962	1 retall de premsa : il. b/n ; 37,3 x 26,6 cm	Article "Del Museo de Arte Contemporáneo en Barcelona : historia" de Cesáreo Rodríguez Aguilera publicat a la revista "Europa de actualidades, artes y letras", núm. 499, desembre de 1962, pàgina 16 i [→]	
A.MAR.0058	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); El Noticiero Universal (Barcelona) (entitat);	<i>En torno a un nuevo Museo de Arte Contemporáneo / Santos Torroella</i>	[Barcelona] : El Noticiero Universal, 1963	1 retall de premsa ; 25,9 x 23,3 cm	Article "En torno a un nuevo Museo de Arte Contemporáneo" a la secció d'art: "Dietario Artístico", del diari "El Noticiero Universal", escrit per Santos Torroella del dia 17 d'abril de 1963. Es fa res[→]	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.MAR.0059	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); El Noticiero Universal (Barcelona) (entitat);	<i>En torno a un nuevo Museo de Arte Contemporáneo y II / Santos Torroella</i>	[Barcelona] : El Noticiero universal, 1963	1 retall de premsa ; 22 x 25 cm	Article "En torno a un nuevo Museo de Arte Contemporáneo y II" a la secció d'art: "Dietario Artístico" del diari "El Noticiero Universal" escrit per Santos Torroella del dia 24 d'abril de 1963. Respos[→]	
A.MAR.0060	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967);	<i>Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona</i>	[1962]	2 fulls solts ; 31,3 x 21,7 cm	Document mecanoscrit sobre el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona datat del maig de 1962. El text defensa l'existència d'un museu d'art contemporani a Barcelona. Demana a la Diputació de Barcelona[→]	
A.MAR.0061	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Rodríguez Aguilera, Cesáreo ;	<i>La nueva etapa del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona</i>	[1962]	11 fulls solts ; 31,5 x 21,6 cm	Documents mecanoscrits de Cesáreo Rodríguez Aguilera. -- Conté anotacions manuscrites. -- Datat poc després del 31 de juliol de 1962 (escrit després del ple de la Diputació de Barcelona en aquesta dat[→])	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.MAR.0062	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967);	<i>Exmo. Señor: como contestación a [...]</i>	1962	1 full solt ; 31,4 x 21,6 cm	Carta del president del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona del 10 d'agost de 1962 dirgida al president de la Diputació de Barcelona sobre els acords arribats entre les dues institucions. -- Té e[→]	
A.MAR.0063	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967);	<i>Dictamen</i>	1963	2 fulls solts ; 31,4 x 21,4 cm	Text escrit pel president de la Comisión Mixta del Museu del dia 26 de març de 1963 on s'arriben a uns acords sobre la creació d'un museu d'art contemporani a Barcelona. -- Conté anotacions manuscrite[→]	
A.MAR.0064	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Rodríguez Aguilera, Cesáreo ;	<i>Por disposición del Presidente de [...]</i>	1963	1 full solt ; 22,5 x 16,2 cm	Carta del secretari general de la Comisión Mixta per a la creació del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Cesáreo Rodríguez Aguilera, del dia 12 de gener de 1963 on anuncia que s'aplaça la reuni[→]	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.MAR.0065	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Rodríguez Aguilera, Cesáreo ;	<i>Ilmo. Señor: Cesáreo Rodríguez Aguilera [...]</i>	1962	1 full solt ; 31,4 x 21,7 cm	Carta de Cesáreo Rodríguez Aguilera del dia 19 de juliol de 1962 dirigida al delegat de cultura de la Diputació de Barcelona on es demana ajuda a l'entitat provincial per fer-se càrrec del Museo de Ar[→]	
A.MAR.0066	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Vanguardia (Diari) (entitat);	<i>En el museo del arte : museos clásicos y museos contemporáneos / Cesáreo Rodríguez Aguilera</i>	[Barcelona] : La Vanguardia, 1963	1 retall de premsa ; 39,1 x 9,1 cm	Article "En el museo del arte : museos clásicos y museos contemporáneos" diari "La Vanguardia Española" escrit per Cesáreo Rodríguez Aguilera del dia 9 de novembre de 1963. Polèmica de la coexistència[→]	
A.MAR.0067	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Correo Catalán (Diari) (entitat);	<i>Para una política articulada de museos</i>	[Barcelona] : El Correo Catalán, 1962	1 retall de premsa : il. b/n ; 37,5 x 29,7 cm	Article "Para una política articulada de museos" a la secció "Gaceta de las Artes" del diari "El Correo Catalán" del dia 12 d'agost de 1962. Polèmica del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona. -- A[→]	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.MAR.0068	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967);	<i>Proyecto de Reglamento del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona</i>	1963	3 fulls solts ; 32,2 x 21,3 cm	Projecte de Reglament del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, escrit el març de 1963. - - Originalment els fulls venien grapatas. -- Hi ha una còpia[→]	
A.MAR.0069	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967);	<i>Proyecto de Reglamento del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona</i>	[1963]	3 fulls solts ; 29,6 x 21,1 cm	Document reprografiat del Projecte de Reglament del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, escrit el març de 1963. - - Originalment els fulls venien gr[→]	
A.MAR.0070	Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (1959-1967); Destino (Revista) (entitat);	<i>Cartas al director</i>	[1962-1963]	1 fotografia : col. ; 38,7 x 18,7 cm	Fotografia de retall de premsa de la secció "Cartas al director" de la revista "Destino", conté carta titulada "Llamada pública en favor del arte actual" firmat per Cesáreo Rodríguez Aguilera i 21 per[→]	