
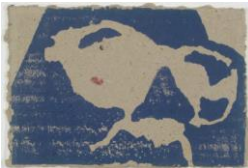












FONS PERE SOUSA - SÈRIE MATERIAL GRÀFIC




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0207	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Biopsia</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1990?]	1 postal : il. col. ; 14,1 x 9,9 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 13 de novembre de 1990. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0208	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Biopsia</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1992	1 postal : il. col. ; 9,3 x 14,2 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 18 de novembre de 1992. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0209	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Libertad = Freedom : 1994</i>	La Plata : Biopsia, 1992	1 postal : il. col. ; 11 x 17 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 24 d'octubre de 1992. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Arg[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0210	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Una Serie de 100 postales = A serie of 100 postcards</i>	La Plata : Biopsia, 1996	1 postal : il. col. ; 11 x 17 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 26 de desembre de 1996. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0211	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Autobiografía = Autobiographie : 1996</i>	La Plata : Biopsia, 1997	1 postal : il. col. ; 11 x 17 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 19 de febrer de 1997. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Arg[→]	
A.PSO.0212	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Posesión = Possession : 1994</i>	La Plata : Biopsia, 1994	1 postal : il. col. ; 11 x 17 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 19 de juliol de 1994. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Arg[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0213	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Obra señalada : primer dia de emisió</i>	La Plata : Biopsia, 1994	1 postal : il. col. ; 11 x 16,9 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 25 de maig de 1994. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Argen[→]	
A.PSO.0214	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>De como este texto sobreimpreso carga de paz un detalle de escena grotesca = how this reprinted text brings peace to a detail of a vulgar view</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1992	1 postal : il. col. ; 14,6 x 9,8 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 18 de novembre de 1992. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'[→]	
A.PSO.0215	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Polifemo = Poliphème : 1993</i>	La Plata : Biopsia, 1993	1 postal : il. col. ; 9,9 x 14,9 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 02 d'agost de 1993. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Argen[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0216	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Mi 'presencia física' anula la 'ausencia' que es mi 'verdadera presencia' = My 'physical presence' annul the 'absence' which is my 'real presence'</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1992	1 postal : il. col. ; 11,9 x 16,2 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 18 de novembre de 1992. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0217	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>A las 5 de la tarde, hora que las palomas cantaron su consigna a Federico García Lorca = Five in the afternoon at that hour pigeons sang their password to Federico García Lorca</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, [1992]	1 postal : il. col. ; 14,9 x 9,8 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 18 de novembre de 1992. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0218	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Obra señalada : Primer dia de emisión</i>	La Plata : Biopsia, 1995	1 postal : il. col. ; 17 x 11 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 17 d'abril de 1995. -- Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'Argen[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0219	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>3er intento de record de vida : 1928 - 1988, La Plata, Argentina / Edgardo Antonio Vigo []</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1992	1 postal : il. col. ; 14,7 x 9,9 cm	Postal corresponent a la correspondència entre Edgardo Antonio Vigo i Pere Sousa. -- Data d'emissió: La Plata, 18 de novembre de 1992. - - Conté segells d'art postal i segells postals de correus de l'A[→]	
A.PSO.0220	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Poemas (in)sonoros : un disco para mirar</i>	[La Plata : Diagonal Cero, 1969]	1 full : il. col. ; 17,5 x 17,6 cm, en estoig	Cartolina negra amb forma de rectangle amb una etiqueta circular impresa en un sobre il·lustrat amb una imatge del grup Diagonal Cero format per Edgardo Antonio Vigo, Jorge de Luján Gutiérrez, Luis Pa[→]	
A.PSO.0221	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Poemas (in)sonoros : un disco para mirar</i>	[La Plata : Diagonal Cero, 1969]	1 full : il. col. ; 17,5 x 17,6 cm	Cartolina negra amb forma de rectangle amb una etiqueta circular impresa en un sobre il·lustrat amb una imatge del grup Diagonal Cero format per Edgardo Antonio Vigo, Jorge de Luján Gutiérrez, Luis Pa[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0222	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>A Morgenstern : Canción nocturna del pescado</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo], 1993	1 desplegable : il. b/n ; 21,2 x 29,8 cm	Obra original. -- Conté un collage de cartró i una xilografia amb una xarxa de fil de cotó. -- A l'interior: "Inventario: numero 6, año 1993, copia 4/4, Edgardo Antonio Vigo". -- Signat i numerat per [→]	
A.PSO.0223	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>La Maga / Edgardo Antonio Vigo</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo], 1991	1 full : il. col. ; 27,8 x 19,9 cm	Obra original. -- Xilografia impresa. -- Signat i numerat per l'artista. -- Obra inserta al catàleg publicat amb motiu de l'exposició celebrada a la Fundación San Telmo, Buenos Aires, del 26 d'agost a[→]	
A.PSO.0224	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Graffiti (1994) / Edgardo Antonio Vigo</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo], 1994	1 full : il. col. ; 28,8 x 18,8 cm	Obra original. -- Xilografia impresa. -- Signat i numerat per l'artista. -- Obra inserta al catàleg publicat amb motiu de l'exposició "1954-1994 Edgardo Antonio Vigo", celebrada a la "Fundación Centro[→]	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0284	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Manos - 1982</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo], 1982	1 full : il. col. ; 24 x 13,1 cm	Obra original. -- Xilografia impresa. -- Signat per l'artista. -- Al verso: dades bibliogràfiques de l'artista. -- Obra amb cantonades escapçades.	
A.PSO.0285	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>La Cuadratura del universo : una manera de fijar la línea del horizonte - una propuesta de lectura lineal</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1990]	1 full ; 23,7 x 12,3 cm	Un full amb un quadrat retallat.	
A.PSO.0286	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>De un supuesto diálogo contigo : Mira, yo te pido disculpas por mi impertinencia, pero lo que rescato es haber sido impertinente = From my supposed dialogue with you : Well, excuse me my impertinence but what I rescue is to have been so impertinente</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1991]	1 full ; 23,7 x 11,9 cm	Al document la data es posa com segueix: "febrero de 1900;90 i 1".	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0287	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Blanco rajado sobre cuadrado blanco : a Kasimir Malevicht /1995</i>	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 1995]	1 full ; 24 x 23,8 cm	Cantonades escapçades.	
A.PSO.0288	Vigo, Edgardo Antonio;	01	[La Plata : Edgardo Antonio Vigo, 199-?]	1 targeta : il. b/n ; 23,5 x 12,3 cm	Cantonades escapçades.	
A.PSO.0289	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Sembrar la memoria : poema visual colectivo opus 2/1995</i>	[S.l. : s.n.], 1995	1 targeta : il. b/n ; 10,8 x 9,2 cm + 1 corda	Targeta perforada amb una corda per penjar. -- Al verso: un segell d'Edgardo Antonio Vigo.	


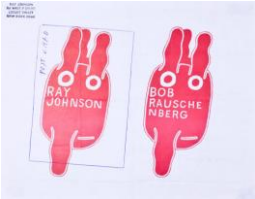

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0290	Vigo, Edgardo Antonio;	"1954 - 1994" Edgardo - Antonio Vigo	La Plata : [Fundación Centro de Artes Visuales], 1994	1 targeta : il. b/n ; 10,5 x 20,3 cm	Publicat amb motiu de la inauguració de l'exposició "'1954 - 1994' Edgardo - Antonio Vigo", celebrada a la "Fundación Centro de Artes Visuales", La Plata, el 2 de desembre de 1994.	
A.PSO.0291	Vigo, Edgardo Antonio;	Stamps	[S.l. : Edgardo Antonio Vigo, 1992]	1 targeta ; 9,1 x 23 cm		
A.PSO.0292	Vigo, Edgardo Antonio;	Con un pie en el cajón y el otro aproximándose	1993	1 fotografia : col. ; 15,1 x 10,1 cm	Fotografia d'una obra tridimensional d'Edgardo Antonio Vigo. -- Al verso: "Con un pie en el cajón y el otro aproximándose 1993, Objeto - Edgardo Antonio Vigo"	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0293	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Opus 2 : Poema visual playa puerto de Mar del Plata - 1993</i>	1993	1 fotografia : col. ; 9,6 x 15,1 cm	Fotografia d'un poema visual d'Edgardo Antonio Vigo ("Opus 2 : Poema visual playa puerto de Mar del Plata - 1993"). -- Al verso: "Opus 2 : Poema visual playa puerto de Mar del Plata - 1993".	
A.PSO.0294	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>[Imatge de tres obres emmarcades en una paret]</i>	[199-?]	1 fotografia : col. ; 10,2 x 15,1 cm	Imatge d'obres gràfiques - probablement poesia visual - emmarcades i penjades a una paret. -- Al centre hi ha una obra de Pere Sousa titulada "España".	
A.PSO.0295	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Cusifai en viaje interior iniciático : Objeto 1995 / Edgardo Antonio Vigo</i>	1995	1 fotografia : col. ; 15,1 x 10,2 cm	Fotografia d'una obra tridimensional d'Edgardo Antonio Vigo. -- Al verso: "Cusifai en viaje interior iniciático : Objeto 1995".	




Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0310	Vigo, Edgardo Antonio; Gutiérrez Marx, Graciela;	<i>[Acuse de recibo]</i>	1979	1 full ; 22,5 x 17,8 cm	Text d'Edgardo Antonio Vigo i Graciela Gutiérrez Marx inclòs a la monografia "Nuestro libro internacional de estampillas y matasellos : (para) hacia una filatelia marginal creativa y paralela = Our in[→]	
A.PSO.0313	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Alguna otra propuesta alternativa / Edgardo Antonio Vigo</i>	La Plata : Edgardo Antonio Vigo, [1997]	1 full ; 29,6 x 21 cm	Text d'Edgardo Antonio Vigo, amb data abril de 2000-3 (1997), sobre la convocatòria de la revista P.O.BOX a "Una huelga de Arte". -- Document inclòs a la carta d'Edgardo Antonio Vigo a Pere Sousa amb [→]	
A.PSO.0315	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Muestra: '1954 - 1994' - 2 de diciembre de 1994</i>	[1994]	4 fulls : il. col. ; 7,4 x 15 cm - 10 x 15 cm	Fotocòpies en color de fotografies realitzades amb motiu de la mostra "1954 - 1994" d'Edgardo Antonio Vigo. -- A les fotografies apareix Edgardo Antonio Vigo amb M ^a Constanza Clochiatti, Mario Gemin,[→]	


Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0343	Sonoma County Museum (entitat);	<i>Sonoma County Museum. Post modern post: international artistamps</i>	[California : Sonoma County Museum], 2003	1 targeta : il. col. ; 22,9 x 10,1 cm	Publicat amb motiu de l'exposició "Post Modern Post: International Artistamps : A survey of Mail Art and Artiststamps from around the world", celebrat al Sonoma County Museum, California, del 14 de fe[→]	
A.PSO.0345	Felter, James Warren;	<i>Mail for funtastic united nations : Visiting MRAUR requires a special knowledge of time travel and underwater breathing</i>	[British Columbia : Jas W Felter, 2001]	1 targeta : il. col. ; 10,5 x 14 cm		
A.PSO.0355	Johnson, Ray;	<i>My car</i>	[New York : Ray Johnson, 1993?]	1 full : il. b/n ; 9,9 x 15 cm	Fotocòpia d'una fotografia d'una obra de Ray Johnson. -- Conté anotacions manuscrites.	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0356	Johnson, Ray;	<i>[Fotografia d'una instal·lació de Ray Johnson]</i>	[1993?]	1 fotografia : col. ; 15,1 x 10,2 cm	Fotografia d'una instal·lació de Ray Johnson.	
A.PSO.0357	Johnson, Ray;	<i>[Thank you for tha mail art exhibition catalog]</i>	[New York : Ray Johnson, 1993?]	1 full : il. b/n ; 10,8 x 15 cm	Fotocòpia d'una fotografia d'una obra de Ray Johnson. -- Al verso: "Thank you for tha mail art exhibition catalog. yaR". -- Conté anotacions manuscrites.	
A.PSO.0358	Johnson, Ray;	<i>[New Guinea correspondence school 11.22.93]</i>	[New York : Ray Johnson, 1993?]	1 full : il. b/n ; 20,7 x 12,1 cm	Conté anotacions manuscrites.	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0359	Johnson, Ray;	<i>Ear diary by Monte Zuma</i>	[New York : Ray Johnson, 1993?]	1 full : il. col. ; 28 x 21,5 cm	Al verso: "Please send to Leon Trosky"; "Pere Sousa, please send me something pertaining to the rhino show at your zoo". -- Conté anotacions manuscrites.	
A.PSO.0360	Johnson, Ray;	[<i>Ray Johnson. Bob Rauschenberg</i>]	[New York : Ray Johnson, 1993?]	1 full : il. col. ; 21,6 x 27,8 cm	Conté anotacions manuscrites.	
A.PSO.0481	Vigo, Edgardo Antonio;	<i>Tango / Edgardo Antonio Vigo</i>	La Plata : Biopsia, 1994	1 postal : il. b/n ; 11 x 16,9 cm	Postal dirigida a Jorge Pereira. -- Conté un segells d'Edgardo Antonio Vigo: "Usina permanente de caos creativo", "Desborde del borde Vigo". -- Conté anotacions manuscrites: "45A". -- Document manuscrit[→]	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0482	Vigo, Edgardo Antonio; Galeria Nelly Tomas (Argentina) (entitat);	<i>Internacional de artecorreo : 15 (x) 33</i>	La Plata : [s.n.], 1977	1 desplegable ([1] plec) : il. col. ; 11 x 16,9 cm	Publicat amb motiu de l'exposició internacional "Mail art work" celebrada a la Galeria Nelly Tomas, La Plata, al 1977. -- Conté quatre segells originals. -- Al verso: Dedicate to Seiichi Niikuni 23.08[→]	
A.PSO.0483	Vigo, Edgardo Antonio; Sousa, Pere (productor);	<i>Graffiti</i>	1995	1 desplegable : il. col. ; 22 x 22,3 cm	Obra original. -- Obra enviada a Pere Sousa. - - Verso i anvers: múltiples segells.	
A.PSO.0488	Deisler, Guillermo (editor);	<i>Uni/vers(;), (1987-1992) : peacedream-project : 5 Jahre : Künstlerprojekt für Visuelle und experimentelle Poesie = 5 years : artists' project for visual and experimental poetry</i>	Halle/Saale : Poetry Factory, 1992	1 desplegable ([4] plecs) : il. b/n ; 21 x 14,9 cm		

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0489	Galerie am Markt (entitat);	<i>Uni/vers(:) : a art-project about visual & experimental poetry international : 5 Jahre : peacedream-project (1987-1992) Künstlerprojekt für Visuelle und experimentelle Poesie</i>	Annaberg-Buchholz : Galerie am Markt, 1992	[12] p. : il. b/n ; 21,2 x 15 cm + 1 full (21,2 x 14,8 cm)	Conté un text de la directora de la Galerie am Markt, Brigitta Milde, un llistat dels col·laboradors que van participar en el projecte i reproduccions de les obres de Ralf Langer, Mogens Otto Nielsen, [→]	
A.PSO.0505	Banco Nacional de Cuba; Sousa, Pere (productor);	<i>Tres pesos : Banco nacional de Cuba</i>	La Habana : Banco Nacional de Cuba, 1988	1 full : il. col. ; 7 x 14,6 cm	Bitllet de tres "pesos" de la República de Cuba amb una imatge (verso i recto) de Ernesto "Che" Guevara.	
A.PSO.0507	Schraenen, Guy;	<i>Écritures et avant-gardes d'Amérique Latine : Maison de la culture du Havre, 10 Janvier - 29 Janvier 1977 / exposition organisée par Guy Schraenen</i>	[Le Havre] : Maison de la culture du Havre, 1977	[9] fulls : il. col. ; 29,6 x 21 cm	Realitzat amb motiu de l'exposició "Écritures et avant-gardes d'Amérique Latine", celebrada a la Maison de la culture du Havre, del 10 al 29 de gener de 1977.	

Núm. R.	Autor	Títol	Publicació/Editorial	Descripció física	Descripció sinopsi	Imatge
A.PSO.0508	Carrión, Ulises (editor);	<i>Newspaper art : art newspapers / [design Tom Gravemaker]</i>	[Amsterdam : s.n., 1976]	1 full : il. b/n ; 29,7 x 21 cm	Publicat amb motiu de l'exposició "Newspaper art", celebrada a la galeria Other Books and So, Amsterdam, del 30 de novembre al 23 de desembre de 1976.	
A.PSO.0509	Atelier Bonanova; Mata, José Luis; Casa del Siglo XV (Galeria : Segòvia) (entitat);	<i>Negro sobre blanco : del 21 de octubre al 8 de noviembre : exhibición internacional / organizada y patrocinada por La Casa del Siglo XV, de Segovia y Atelier Bonanova, de Madrid</i>	Segovia : La casa del siglo XV, 1978	[16], [167] fulls : il. b/n ; 16,8 x 12 cm	Publicat amb motiu de l'exposició "Negro sobre blanco" celebrada a La Casa del Siglo XV, de Segovia, del 21 d'octubre al 8 de novembre de 1978. -- Exposició organitzada per l'Atelier Bonanova de Madri[→]	